

TEMARIO: Photoshop I



Profesor:
Carlos Robaldo

CLASE 3

3

- Herramientas de selección: lazo mano alzada, lazo poligonal, lazo magnético.
- Herramientas de restauración
- Herramienta tampón de clonar, pincel corrector y Rellenar.

CLASE 5

5

- Filtros licuar, desvanecer, esferizar.
- Fotomontaje afiche turístico.
- Fotomontaje afiche publicitario.
- Concepto de logotipo, imagotipo, isotipo, isologotipo.

CLASE 7

7

- Herramienta clipping
- Máscara de recorte.
- Efecto luz de neón
- Capas de relleno o ajuste
- Herramienta texto, carácter, párrafo, tipografías.
- Fotomontaje texto e imagen.

CLASE 1

1

- Contenido y herramientas del curso.
- Interfaz del software.
- Imágenes pixelares y vectoriales.
- Operaciones con archivos y formato.
- Herramienta pincel, borrador, bote de pintura, colorear.
- Capas y transparencias.

CLASE 2

2

- Modos y perfil de color.
- Elementos incrustados y enlazados.
- Herramientas de selección: Marco rectangular, elíptico.
- Herramienta máscara de capa.

CLASE 4

4

- Herramientas de retoque fotográfico, filtro desenfocar.
- Herramientas de pluma
- Herramientas de mofo de fusión, opacidad y relleno.
- Introducción al fotomontaje
- Seleccionar objeto/sujeto.

CLASE 6

6

- Teoría del color y paletas.
- Transformación b&n a color.
- Herramienta de ajustes, menú y filtros.
- Fotomontaje fantasía y halloween.

CLASE 8

8

- Crear y configurar pinceles
- Diseño de firma
- Diseño de marca personal
- Diseño de avatar
- Herramienta tampón de motivo
- Fotomontajes irreales y/o disociados.



CLASE 9

9

- Herramienta enfocar, desenfocar, dedo.
- Borrador de fondos
- Efecto dispersión de partículas
- Ejercicios de resolución y reconocimiento.
- Ejercicio fotomontaje integrador.

CLASE 10

10

- Herramientas recortar y mosaico.
- Herramienta recorte de perspectiva.
- Fotomontaje con técnica de pincel y máscara.
- Técnica de particiones.
- Ejercicios de fotomontaje con consigna de contenido.

CLASE 11

11

- Efectos y filtro sobre el texto
- Efecto papel rasgado
- Efecto vidrio roto
- Ejercicios de retoque fotográfico.

CLASE 12

12

- Efectos distorsión Glitch
- Efecto doble exposición
- Ejercicio con efecto luces de neón
- Ejercicio de reconocimiento.

CLASE 13

13

- Técnica de estiramiento de pinceles.
- Técnica de retrato surrealista.

CLASE 14

14

- Ejercicio fotomontaje surrealista
- Técnica y efectos de caricatura.

CLASE 15

15

- Efecto de rapport (pattern)
- Ejercicio fotomontaje triángulo imposible.

CLASE 16

16

- Herramienta timeline para gif's animados
- Trabajo práctico integrador final: Fotomontaje hiperrealista.
- Cierre de cursada.